

INJA FRANCE 2023 REGLEMENT TIP BOX

Règles communes à toutes les épreuves de type « box »

1. Les épreuves de type « box » sont des épreuves dites « soumises » : les boxes (ou boîtes) sont **préparées à l'avance par les candidats** et soumises au jugement le jour du concours. Aucune réalisation ne s'effectue sur la zone de concours.
2. Il n'est possible de présenter **qu'une seule box par épreuve**.
3. Le candidat doit préparer les capsules et les monter dans une boîte ouverte (ou avec couvercle transparent) ou un support plat (de type « tableau »).
4. Les capsules doivent être fixées sur un fond noir.
5. Toutes les boxes doivent obligatoirement être remises aux **juges le dimanche 8 octobre 2023 entre 8 et 9 H** sous peine de disqualification.
6. Durant les deux jours du salon Beauty Profs, les boîtes de tous les candidat(e)s seront exposées au public dans un lieu protégé. **Les candidats ne pourront plus accéder à leurs boîtes du début à la fin de la compétition.**
8. Il est possible de réutiliser une boîte déjà soumise à une autre compétition INJA, SAUF si celle-ci a déjà reçu un trophée en 1^{ère}, 2^{-ème} ou 3^{-ème} place, dans n'importe quelle division, **y compris dans un autre pays**. Les juges disposent d'une banque d'images pour vérifier qu'aucune box ayant déjà remporté un prix sur un autre concours INJA ne soit présentée à nouveau.
9. Les candidats doivent se présenter en personne à la compétition, muni d'une pièce d'identité. Au cas où le candidat ne peut être présent, il peut mandater une personne de son choix pour présenter son œuvre, muni d'une copie de sa pièce d'identité. Les boxes ne peuvent pas être envoyées.
10. Les candidat(e)s doivent récupérer leurs boxes à la fin de la compétition ou mandater une personne pour le faire. A défaut, les boxes pourront éventuellement être retournés aux frais du candidats s'il le souhaitent. L'organisation décline toute responsabilité si une boîte non réclamée à la fin de la compétition est endommagée ou perdue, y compris durant le transport de retour.
11. Les boîtes peuvent être **achetées ou fabriquées** par le concurrent.
12. La dimension exacte des boîtes n'est pas imposée mais **aucun côté ne doit mesurer plus que 25,5 centimètres et la boîte ne doit pas mesurer plus que 10 centimètres de hauteur**. Les juges peuvent refuser toute boîte qui ne respecterait pas ces dimensions maximums ou décider d'une pénalité de 5 points.
13. Les candidats doivent présenter **des œuvres entièrement personnelles et réalisées par eux-mêmes à la main**, à l'exception des éléments de décoration préfabriqués explicitement autorisés dans chaque épreuve (ex : strass dans l'épreuve Rhinestone). Les concurrents doivent être prêts à expliquer verbalement comment chaque élément a été créé sur la demande des juges.
14. En cas de doute sur l'authenticité de la réalisation, les juges peuvent demander au concurrent de recréer une partie du travail soumis comme preuve.

15. Copyright / licence : Pour la décoration, il est interdit de reproduire strictement des personnages soumis à la réglementation du Copyright ou du droit de licence (personnages Disney, Warner bros etc.). Le candidat peut cependant s'inspirer librement d'un univers connu, à condition d'interpréter de façon personnelle et créative ces personnages et non de les plagier.

16. Il est conseillé aux candidats d'inclure une fiche explicative dans la boîte (et non à part) pour expliquer leur travail (notamment : les media utilisés pour le nail art réalisé). Cette note devra être courte, lisible, en français et en anglais.

LISTE DES EPREUVES 2023 DANS LA CATEGORIE BOXES :

- Salon Pedicure box
- Salon Manicure box
- Rhinestone box
- Mixed Media box
- Fantasy nail art box
- Living art
- Butterfly Marco Bonvicini

INSCRIPTION ET TARIFS :

- Inscription exclusivement en ligne (beauty-profs.com/inscriptions-inja/)
- **Date limite d'inscription : 1 er octobre 2023**
- **Tarif unique de 35 euros par box présentée (toutes divisions)**

SALON TREND MANUCURE BOX

1. Il s'agit d'une épreuve de nail art de type « box » sur capsules.
2. Le candidat doit préparer 10 capsules en tout.
3. Toutes les capsules doivent être décorées.
4. Il s'agit d'une épreuve de type « salon ». Le nail art doit donc refléter le type de décoration tendance qui se fait dans un bar à ongles ou dans un institut, il doit être design et moderne. Pas d'œuvres extrêmes.
5. Les capsules doivent présenter différentes tailles en imitant les ongles d'une main. Une pénalité automatique de 5 points sera appliquée à la note finale au cas où toutes les capsules auraient toutes la même taille.
6. Les capsules ne doivent pas mesurer plus de 2 cm pour les plus grandes. Exemple de tailles attendues : taille maximum 0 ou 1, taille moyenne 2.3 ou 4, petite taille 5 (voir schéma en fin de document)
7. Les capsules doivent être montées séparément sur le fond noir et se détacher les unes des autres.
8. Le thème du nail art est librement choisi par le candidat et ne sera pas noté.
9. Les concurrents peuvent utiliser tous les produits suivants : TOUS les gels, TOUS les produits acryliques, TOUS les types de peinture (Micro art), gel paint, vernis, vernis semi permanent.
10. Les décorations brutes assemblées par le candidat sont autorisées (comme les faux diamants, les perles, les lingots, les feuilles de métal et les hologrammes).
11. Ne sont pas autorisés : les « décalcomanies » (dessin préfabriqués). Le stamping est autorisé.
12. Tout le nail art créé doit être entièrement et exclusivement réalisé à la main par le concurrent.
13. Le nail art doit occuper la majorité de la surface de l'ongle.
14. Le nail art créé ne doit pas dépasser de plus de 1 cm au-dessus de la surface de la capsule ou 5 points seront déduits de la note finale.

16. Barème (9 critères d'évaluation) : niveau de difficulté et de complexité dans la mise en œuvre (20 points), traitement de la couleur (harmonie et contrastes, 10 points), créativité (10 points), harmonie générale de la composition et la représentation du thème par continuité sur chaque ongle (10 points), équilibre de la conception (le nail art doit être représenté de façon équitable sur tous les ongles, et la surface des capsules entièrement travaillée) (10 points), impression générale (respect du thème sur chaque ongle et création d'une réalisation d'ensemble où toutes les capsules se complètent) (10 points), qualité graphique (10 points), maîtrise dans la conception (pas d'à-coups visibles dans le dessin) et les finitions (pas de colle en excès...) (10 points), variété de la déco (10 points)

17. Total de points pouvant être gagnés pour cette épreuve : 100

SALON TREND PEDICURE BOX

1. Il s'agit d'une épreuve de nail art de type « box » sur capsules.
2. Le candidat doit préparer 10 capsules en tout.
3. Toutes les capsules doivent être décorées.
4. Il s'agit d'une épreuve de type « salon ». Le nail art doit donc refléter le type de décoration tendance qui se fait dans un bar à ongles ou dans un institut, il doit être design et moderne. Pas d'œuvres extrêmes.
5. Les capsules doivent présenter différentes tailles en imitant les ongles d'un pied. Une pénalité automatique de 5 points sera appliquée à la note finale au cas où toutes les capsules auraient toutes la même taille.
6. Les capsules ne doivent pas mesurer plus de 2 cm pour les plus grandes. Exemple de tailles attendues : taille maximum 0 ou 1, taille moyenne 2.3 ou 4, petite taille 5 (voir schéma en fin de document)
7. Les capsules doivent être montées séparément sur le fond noir et se détacher les unes des autres.
8. Le thème du nail art est librement choisi par le candidat et être identifiable
9. Les concurrents peuvent utiliser tous les produits suivants : TOUS les gels, TOUS les produits acryliques, TOUS les types de peinture (Micro art), gel paint, vernis, vernis semi permanent.
10. Les décorations brutes assemblées par le candidat sont autorisées (comme les faux diamants, les perles, les lingots, les feuilles de métal et les hologrammes).
11. Ne sont pas autorisés : les décalques. Le stamping est autorisé
12. Tout le nail art créé doit être entièrement et exclusivement réalisé par le concurrent.
14. Le nail art doit occuper la majorité de la surface de l'ongle.
16. Barème (9 critères d'évaluation) : niveau de difficulté et de complexité dans la mise en œuvre (20 points), traitement de la couleur (harmonie et contrastes, 10 points), créativité (10 points), harmonie générale de la composition et la représentation du thème par continuité sur chaque ongle (10

points), équilibre de la conception (le nail art doit être représenté de façon équitable sur tous les ongles, et la surface des capsules entièrement travaillée) (10 points), impression générale (respect du thème sur chaque ongle et création d'une réalisation d'ensemble où toutes les capsules se complètent) (10 points), qualité graphique (10 points), maîtrise dans la conception (pas d'à-coups visibles dans le dessin) et les finitions (pas de colle en excès...) (10 points), variété de la déco (10 points)

17. Total de points pouvant être gagnés pour cette épreuve : 100

MIXED MEDIA BOX

1. Il s'agit d'une épreuve de nail art de type « box » sur capsules. Les capsules peuvent être achetées dans le commerce ou faites à la main (dans ce cas, elles doivent présenter une courbe C similaire aux capsules du commerce).

2. Cette épreuve de nail art est basée sur l'utilisation combinée d'au moins 3 techniques

3. Le candidat doit préparer 10 capsules en tout en choisissant un thème solide qui sera identifiable. L'œuvre réalisée sera jugée globalement et doit composer un tout.

4. Les capsules doivent présenter différentes tailles. Une pénalité automatique de 5 points sera appliquée à la note finale au cas où toutes les capsules auraient la même taille.

5. Les capsules peuvent être montées soit séparément, soit attachées ensemble.

6. Toutes formes et toutes tailles de capsules sont autorisées.

7. Pour la réalisation graphique, il est demandé d'utiliser 3 média au minimum dans les catégories suivantes :

- Medium « peinture » : aérographe ou air brush, micro painting, (Micro art), peinture à l'eau, gel paint acrylique, vernis à ongles

- Medium pour la construction 3D : acrylique, poudre de couleur, tous les types de gels

- Medium pour la décoration : strass, perles, lingots, feuilles de décalques, coquillages concassés...

8. Si le candidat n'utilise pas trois media différents au minimum parmi ceux listés aux points 7, une pénalité de 5 points sera appliquée pour chaque média manquant.

10. Les 3 media doivent être utilisés sur chaque ongle pris séparément. Attention : les trois médias doivent être utilisés de manière artistique et créative, sous peine de ne pas être comptabilisés.

11. Il n'est pas autorisé aux candidats d'utiliser des décalques artistiques, du stamping ni des éléments de nail art 3D préfabriqués ou des formes Fimo

13. Tout le nail art créé doit être entièrement et exclusivement réalisé par le concurrent.

14. Tout le travail de nail art compte pour la notation y compris, s'il y en a, toute réalisation de nail art qui dépasse à l'extérieur de la capsule. Le nail art créé ne doit pas dépasser de plus de 1 cm au dessus et à l'extérieur de la surface de la capsule. A défaut, une pénalité de 5 points sera appliquée.

15. Barème (10 critères de notation) : niveau de difficulté et de complexité (20 points), traitement de la couleur (10 points), créativité (10 points), harmonie générale de la composition et dans la représentation du thème par continuité sur chaque ongle (10 points), impression générale (10 points), qualité graphique (le relief sera valorisé) (10 points), équilibre de la conception (le nail art doit être représenté de façon équitable sur tous les ongles, et la surface des capsules entièrement travaillée) (10 points), maîtrise dans la conception (pas d'à-coups visibles dans le dessin) et les finitions (pas de colle en excès) (10 points), variété et combinaison harmonieuse des 3 media (10 points)

16. Total de points pouvant être gagnés pour cette épreuve : 110

RHINESTONE BOX (STRASS)

1. Il s'agit d'une épreuve de type « box » sur capsules.
2. Le candidat doit préparer 10 capsules en tout.
3. Toutes les capsules seront décorées de strass.
4. Les formes autorisées pour les capsules sont le carré et l'ovale.
6. La longueur des capsules ne doit pas excéder 3 cm
7. Les capsules doivent être montées séparément sur le fond noir et se détacher les unes des autres.
8. Le thème général n'est pas noté.
9. Le candidat doit utiliser plusieurs couleurs de strass.
10. Le candidat doit utiliser plusieurs formes et plusieurs tailles de strass.
11. La réalisation ne doit pas excéder 5 mm de hauteur par rapport à la surface de l'ongle.
12. Avant application des strass, l'ongle sera habillé d'une seule couleur au choix du candidat (couleurs pailletées autorisées). Le vernis et les gels de couleur sont autorisés.
13. Les produits de type sealers, top coat et colle, utilisés pour fixer les strass, sont autorisés.
14. Il y a 8 critères de notation sur cette compétition : (1) le niveau de difficulté et de complexité dans la mise en oeuvre, (2) le bon usage de la couleur (harmonie, contrastes..), (3) la créativité démontrée, (4) l'harmonie générale de la composition, (5) l'équilibre de la conception sur tous les ongles (le nail art en strass doit être représenté de façon équitable sur tous les ongles, et sa surface équilibré sur chaque capsule prise individuellement), (6) la maîtrise dans la conception et les finitions (pas de colle en excès...), (7) le rythme de la composition, (8) l'originalité de la création 15. Tous les critères sont notés sur 10 points, à l'exception du critère « niveau de difficulté » qui est noté sur 20 points.
16. Total de points pouvant être gagnés pour cette épreuve : 90 points.

LIVING ART BOX

1. Il s'agit d'une épreuve de type « box » **sans capsules**
2. L'œuvre présentée doit utiliser tout objet de support au choix du candidat, par exemple : bijoux, porte-clés, objet, assiette, étui de téléphone etc. Soyez original !
4. Le thème est libre. Il s'agit d'une épreuve qui encourage l'expression artistique et la créativité. Tous les styles sont permis.
5. Le thème doit être identifiable
6. L'œuvre ne doit pas dépasser 10 cm de haut et être fixée sur un support noir ou dans une boîte (dimensions maximums : 20 cm x 14 cm)
7. Tous les produits utilisés par l'industrie de l'ongle sont autorisés
8. Le candidat doit utiliser au moins 3 techniques différentes pour la construction et décoration (une pénalité de 5 points sera appliquée par défaut)
9. Les éléments de décoration complémentaires telles que strass, feuilles, perles, ornements métalliques, etc. sont autorisés
10. La décoration ne doit pas dénaturer l'objet, qui doit rester reconnaissable
11. Barème (10 critères) : niveau de difficulté (20 points), harmonie générale (10 points), équilibre (10 points), traitement de la couleur (10 points), respect du thème (10 points), qualité graphique (10 points), design (10 points), originalité (10 points), complexité dans la mise en œuvre (10 points), traitement des media (10 points)
12. Nombre de points maximum : 110

FANTASY NAIL ART BOX

1. Il s'agit d'une épreuve de type « box » en 3D
2. Une capsule servira de base. Toutes formes et longueurs acceptées.
3. L'œuvre en 3D pourra être aussi large que voulu, la seule limite est de ne pas dépasser de la box
3. La taille de la box de présentation sera au maximum de 25 cm de côté et 20 cm de haut. Le présentoir ou box peut être acheté ou fabriqué
4. Le style et le thème choisi sont libres (le thème doit être clairement identifiable). La créativité est vivement encouragée pour cette épreuve et tous les styles sont acceptés
6. Toutes les longueurs et les formes sont acceptées
8. Tous les produits spécifiques pour ongles sont autorisés pour la construction. Il est possible d'utiliser des matériaux bruts, tels que fil, filets, ballons ou tout ce qui peut aider à la construction excepté la pâte à modeler
11. Il est également possible d'utiliser des décorations en 3D telles que des plumes, pierres, accessoires, ornements etc. Cela inclut des objets électriques (leds par exemple)
12. Barème de notation (11 critères) : niveau de difficulté 20 points, harmonie générale 10 points, équilibre 10 points, traitement de la couleur 10 points, respect du thème sur toute la composition 10 points, qualité graphique 10 points, qualité du design 10 points, originalité 10 points, qualité de la réalisation 10 points, créativité 10 points, présentation 3D 10 points
13. Nombre de points maximum : 120

MARCO BONVICINI BUTTERFLY BOX

1. L'épreuve consiste à créer et présenter une prothèse de la forme « papillon » inventée par Marco Bonvicini, juge international INJA. L'œuvre pourra être montée sur un faux doigt ou sur un autre support.
2. Le compétiteur peut utiliser tout type de gels, acrylique et acrygels.
3. L'œuvre ne doit pas dépasser 8 cm de longueur.
4. La taille de la box de présentation sera au maximum de 25 cm de côté et 20 cm de haut. Le présentoir ou la box peuvent être achetés ou fabriqués
5. La forme papillon doit être montée en chablon.
6. La forme papillon doit être créée dans le prolongement du lit de l'ongle. La ligne du sourire de la French doit être au bord libre de l'ongle. La partie cover avant la ligne de french doit être exempte de toute décoration ou élément 3D.
7. Le compétiteur peut employer tous les types de nail art.
8. Au moins trois techniques de nail art devront être utilisés (ex : aquarelle, nuances, effets verre...). A défaut, une pénalité de 5 points sera appliquée.
9. Tous les embellissements du type strass, perles, feuilles et ornements sont autorisés.
10. Le travail peut refléter toutes sortes de compétences artistiques et s'inspirer de tous les styles.

11. La forme de l'ongle, sa symétrie et l'originalité dans la forme des ailes seront notées.
12. Le nombre de points maximum à gagner est de 110.
13. Le nombre maximum de points attribués à chaque critère est : 10 pts (forme de l'ongle), 20 pts (difficulté), 10 pts (équilibre), 10 pts (créativité), 10 pts (théorie des couleurs), 10 pts (qualité graphique), 10 pts (originalité), 10 pts (impression globale), 10 pts (différents media), 10 pts (finition)