



3/4 MARS 2024

NOUVELLE
EDITION



BEAUTY PROFS

LE SALON
PROFESSIONNEL
DE L'ESTHETIQUE



Paris

**+100 MARQUES
SHOWS
FORMATIONS**

BEAUTY-PROFS.COM

NEW ÉPREUVE
IN PARIS

DESIGN SQUARE TEAM RELAY BY DELPHINE

4 mars 2024

Team de 4 Compétiteurs

1 compétiteur pour préparation ongle et pose chablon

1 Compétiteur pour pose de la matière + design

1 Compétiteur pour limage et mise en forme

1 Compétiteur pour nail art et finition



DESIGN SQUARE TEAM RELAY BY DELPHINE

Règlement du concours sculpté et nail art

Instruction et critères des juges

Règlement

Compétition à 1 main. Le temps maximum autorisé est de 2H30 mais la Vitesse est un bonus pour la team.

EPREUVE DE TEAM : 4 COMPETITEURS DIFFERENTS OBLIGATOIRE

1 – 1 COMPETITEUR : PREPARATION ET POSE DE CHABLON

2 - 1 COMPETITEUR : POSE DE MATIERE

3 – 1 COMPETITEUR : LIMAGE et MISE EN FORME

4 – 1 COMPETITEUR : POSE DE FINITION ET NAIL ART

ATTENTION / CHAQUE COMPETITEUR PEUT UNIQUEMENT FAIRE LA PARTIE QUI LUI EST OBLIGATOIRE. IL EST TOTALEMENT INTERDIT DE MODIFIER CE QUE LE COMPETITEUR PRECEDENT A FAIT.

Chaque compétiteur peut se rendre sur son poste de travail muni uniquement du bâton de relay en main.

2. Il s'agit d'une compétition de structure d'ongle en forme carré strict obligatoire plus design (SQUARE).

L'extension de l'ongle doit être de 2 Centimètres OBLIGATOIRE (mesurer par le dessous de l'ongle à partir de l'hyponichium) Edge / dessous du bord libre.

3. Les ongles seront sculptés en gel, en acrygel / polygel ou en résine acrylique. Tout type de gels ou d'acryliques peut être utilisé.

4. Toutes les couleurs ou pailletés sont autorisés aussi bien dans la structure comme en Nail art.

5. Les ongles doivent être fins (1,5 mm maximum au centre du Bord libre. La structure doit être bien profilée à l'intérieur (concave) et à l'extérieur (convexe) et la pointe du bord libre, il doit avoir une forme symétrique et concentrique (courbe en C) dans sa structure.

6. La forme de bord libre est extrêmement carrée.

7. Le concurrent doit sculpter les ongles avec des formes (chablons). Aucuns tips (capsules) n'est autorisés et aucun système de popits ne doit être utilisés.

8. Les formes (chablons) doivent être préparés, découpés, doublés par n'importe quel moyen UNIQUEMENT au moment du départ de l'épreuve. Il est donc interdit d'avoir des chablons préparer à l'avance.

9. Les ongles doivent être brillants avec un sealer ou une couche de gel de finition.

10. L'huile de cuticule est autorisée. Il ne doit pas y avoir une quantité excessive d'huile qui coule du doigt ou il y aura une déduction de points pour le dessous.

11. Toute la poussière doit être bien enlevée. De l'eau et du savon peuvent être utilisés pour nettoyer. L'air comprimé peut également être utilisé.

12. Aucune colle n'est autorisée dans cette compétition sculptée. (possibilité de perte de points si c'est présent sur la table dès le moment du briefing)
13. Les ponceuses électriques sont autorisées, mais les concurrents doivent fournir leur propre machine, ses cordons électriques et ses adaptateurs.
Huile de ponceuse électrique et tous types debits / embouts de ponceuse.
14. Les outils de pincement, le bâton de courbe en C et tous les types d'outils utilisés pour créer une structure appropriée sont autorisés.
15. Les points sont gagnés en suivant correctement les critères techniques.

NAIL ART

16. Les concurrents peuvent utiliser les supports de nail art suivants : TOUS les produits en gel, TOUS les produits acryliques, TOUS les types de peinture acrylique ou aquarelle (Micro art). Les embellissements de nail art tels que les strass, les perles, les lingots, les feuilles et les hologrammes, foils peuvent être utilisés. Chrome et poudre de perle, n'importe quel effet nail art pour les ongles.
17. Aucun autocollants (stickers) d'aucune sorte n'est autorisé. Le stamping est autorisé.
18. Le nail art de ce concours sera jugée comme une « tendance de salon ». Les juges s'attendent à voir des œuvres d'art que vous verriez dans le salon qui pratique de la clientèle, attention les œuvres extrêmes ne sont pas interdites mais peuvent avoir une déductions de points si ils sont jugés infaisables dans le temps impartis d'un rdv clientèle de salon.
19. Le nail art doit avoir un design et une tendance actuelle.
20. Toutes les règles générales s'appliquent à ce concours.
21. Le total des points possibles est le même pour toutes les divisions. 155
22. Le bonus de points attribuer sera de 15 points pour la première équipe qui termine, puis 10 points pour la seconde, ainsi que 5 points pour la 3ème équipe.
Les équipes suivantes n'auront pas de bonus de points.

Instruction des juges pour les catégories de structure des ongles

- 10 points au total sur toutes les catégories.
 - 2 points peuvent être gagnés pour chaque ongle.
 - Chaque ongle est jugé séparément.
- L'ongle doit répondre à tous les critères pour que la catégorie jugée rapporte des points.
 - **Convexe**
 - Le convexe doit être complètement symétrique
 - La surface de l'ongle ne doit présenter aucune incohérence ou sembler inégale sur la surface extérieure.
- Le juge examinera l'ongle en regardant l'ongle de front et vérifiera la zone 3 et du point de vue de l'arrière pour vérifier la zone 2.
 - La surface convexe ou la surface de l'ongle doit se profiler symétriquement dans tout l'ongle jusqu'à ce qu'il atteigne la zone 1.
 - L'ongle peut gagner 1 point pour chaque zone correcte

Concave

- Le contour intérieur ou le tunnel du bord libre doit être complètement symétrique et concentrique.
- Le bord libre de l'ongle doit avoir l'apparence de l'intérieur d'un tunnel depuis le début de la courbe en C jusqu'au bord distal du doigt qui est apparent à l'œil ou jusqu'à ce que le bâton de la courbe en C touche le bout du doigt par le dessous.
 - Le concave doit représenter la symétrie et être concentrique. L'ongle peut gagner 1 point pour chaque correct.
- L'ongle gagnera 1 point si le Concave est concentrique là où commence le bord libre. La forme (chablon) est appliquée complètement et correctement en suivant le bord distal de l'ongle.
- L'ongle gagnera 1 point si le Concave est symétrique sur tout le bord libre. Il ne devrait pas y avoir d'incohérences dans la formation du « tunnel » du bord libre

Arc et apex

- Le point culminant (sommet) de l'apex ne doit pas apparaître trop apparent et être situé entre la Zone 1 et la Zone 2 (apex moderne).
 - L'arc entier, y compris l'apex, ne doit pas être trop apparent ou paraître trop plat.
 - L'apex ne doit pas être située trop loin vers l'avant ou vers l'arrière lorsque vous regardez l'ongle entier du point de vue du profil.
 - L'ongle peut rapporter 1 point pour chacun de ces deux critères requis.

Form Fit / positionnement du chablon

- L'extension d'ongle doit être exempt d'encoches ou d'espaces sur les plis latéraux latéraux où commence l'extension du bord libre.
 - Les encoches sont créées pendant le processus de pose du chablon et ne peuvent pas être créées avec une lime.
 - L'ongle peut gagner 1 point pour chaque côté de l'ongle qui n'a pas d'encoche.
- Épaisseur des bords libres / Free edge thickness
- L'ongle doit être toujours mince sur tout le bord libre des ongles et mesurer la même chose sur les parois latérales et correspondre au centre pour gagner 1 point,
 - Le bord libre ne doit pas être plus épais que 1,5 mm pile au milieu du bord libre.
 - L'ongle peut rapporter 1 point pour chacun de ces deux critères requis.

Flancs / sidewalls

- Le bord libre doit s'étendre directement à partir des plis latéraux.
- L'ongle ne doit pas s'évaser ou se rétrécir lorsque vous regardez la main à l'arrière.
 - L'ongle doit être uniforme de chaque côté.
 - Il ne devrait pas y avoir de crêtes sur l'extension de bord libre.
 - Les côtés des bords libres doivent être lisses et sembler propres.
 - Il y a 1 point gagné pour chaque côté de chaque ongle marqué.

Extension latérale / laterale side extension

- Pour trouver l'extension latérale, vous devez regarder l'extension à partir du profil des ongles.
 - Le bord libre doit s'étendre directement à partir du pli latéral naturel des ongles.
- L'ongle ne doit pas tomber ou sembler être effilé vers le haut du point de vue du profil.
- L'ongle doit sembler avoir une symétrie afin que les extensions latérales soient toujours localisées.

- Il ne devrait pas y avoir d'exposition du pli latéral de l'ongle naturel.
- Il y a 1 point gagné pour chaque côté de chaque ongle marqué.

Surface & Brilliance / High shine

- L'ongle doit être complètement lisse sur la surface pour gagner 1 point
- Le gel de finition ou sealer doit complètement durci avoir une brillance élevée pour gagner 1 point.

Zone de cuticule

- La cuticule et la peau environnante sur les plis de l'ongle ne doivent pas avoir de coupures nouvelles et apparentes ou d'irritation autour de l'ongle entier pour gagner 1 point.
- Il ne devrait pas y avoir de rebord apparent de produit qui peut être senti ou vu près des plis proximaux pour gagner 1/2 point
- L'application du produit doit être apparente et couvrir toute la zone de la cuticule près du pli proximal sans laisser une marge importante entre la ligne de la cuticule près du pli proximal.
 - Le produit ne doit pas être trop épais et doit être apparent pour gagner 1/2 point.

Dessous

- Il ne devrait pas y avoir de poussière visible, de débris, d'eau ou d'huile excessive à l'arrière de l'ongle.
 - L'ongle gagnera 1 point pour que l'ongle ait une apparence propre
- L'application du produit doit apparaître lisse derrière l'ongle sans excès de produit pour gagner 1 point pour chaque ongle.

LE NAIL ART “ critères de jugement”

La note maximale attribuée pour chacun des 8 critères jugés pour ce concours est la suivante : 30 points

- a) Niveau de difficulté 10pts
- b) Créativité dans le nail art 10 pts
- d) Impression totale 10pts

