

COMPÉTITION LASH AND BROW MASTERS 2026

Règlement Général Officiel - ÉDITION MARSEILLE

1. Objectifs de la compétition
2. Lieu et dates de la compétition Marseille 2026
3. Procédure d'arrivée des candidats et installation
4. Inscriptions à la compétition
5. Candidats et modèles
6. Matériel fourni - matériel autorisé / Règles sur l'aire de compétition
7. Droit à l'image – photos & vidéos
8. Epreuves
9. Notation
10. Récompenses
11. Frais de participation
12. Planning général de la compétition
13. Epreuve : Extension cil à cil
14. Epreuve : Extension Volume Russe Glamour Design
15. Epreuve : Extension Easy Fan
16. Epreuve : Lash Lift
17. Epreuve : Brow Designer

1. OBJECTIFS DE LA COMPÉTITION

Le Prix Lash and Brow Masters est une compétition professionnelle indépendante créée par le Salon Beauty Profs pour promouvoir la profession de Styliste du regard et récompenser les meilleurs talents du secteur.

Cette compétition bénéficie du soutien de plusieurs marques référentes du secteur, qui ont accepté d'unir leurs efforts pour sponsoriser l'événement.

Le jugement des modèles s'effectue de façon anonyme, en dehors de l'aire de compétition, selon un barème précis. L'évaluation pour la propreté du poste s'élève à 10 points.

Tous les juges d'évaluation sont des experts de renommée internationale.

2. LIEU ET DATES DE LA COMPÉTITION

La compétition se déroule sur deux jours au Salon Beauty Profs Marseille.

- **Lieu** : Parc Chanot - Marseille, Rond-point du Prado, 13008 Marseille, France.
- **Dates** : Samedi 14 Novembre et Dimanche 15 Novembre 2026.
- **Site web officiel** : beauty-profs.com (onglet : programme, compétition Lash & Brow Masters)

3. PROCÉDURE D'ARRIVÉE DES CANDIDATS ET INSTALLATION

- Les candidats doivent s'inscrire en ligne à la compétition.
- Les modèles et les candidats doivent prendre un billet en ligne pour le salon (gratuit)
- L'accueil se fait directement sur l'aire de compétition.
- **Un accès prioritaire au salon est assuré à partir de 8H00 pour la première épreuve.** Le salon n'étant pas encore ouvert au public, il est interdit de se promener dans les allées ou de pénétrer dans les stands.
- Chaque compétiteur reçoit une enveloppe contenant un badge spécifique pour toute la durée du concours, un numéro de candidat ainsi que des étiquettes d'identification pour son ou ses modèles. Le juge de salle leur attribue leur poste de travail.
- Il bénéficie de 30 minutes d'installation sur l'aire de concours.
- Une fois l'épreuve commencée, il ne sera plus autorisé d'ouvrir mallettes, valises, sacs à mains, ou d'accéder à du matériel non préalablement sorti.
- Aucune action ou application de produit n'est autorisée sur le modèle avant le début officiel de l'épreuve, sous peine d'une pénalité minimum de 10 points.
- Aucun candidat ne pourra être admis sur l'aire de compétition après le démarrage d'une épreuve.

4. INSCRIPTIONS À LA COMPÉTITION

Les inscriptions aux épreuves s'effectuent obligatoirement sur le site internet beautyprofs.com, **jusqu'au 12 novembre 2026**. Il est possible de s'inscrire à plusieurs épreuves. Selon le nombre d'épreuves choisies, des réductions tarifaires s'appliquent directement dans le panier d'achat.

5. CANDIDATS & MODÈLES

- L'âge minimum requis pour les candidats et les modèles est de 18 ans. Les participants mineurs au moment de la compétition devront obligatoirement se présenter avec une autorisation parentale écrite.
- L'organisation ne fournit pas de modèle. Il appartient exclusivement aux candidats de prévoir leur(s) modèle(s).
- Les modèles ne doivent porter aucun signe distinctif ni vêtement logoté permettant de les rattacher à une marque ou d'identifier le compétiteur.
- Les modèles n'ont pas le droit de toucher le matériel (sorti ou non sorti) ou de faire des gestes pouvant aider le candidat à finir plus rapidement sa prestation.

6. MATÉRIEL FOURNI ET RÈGLES SUR L'AIRE DE TRAVAIL

- L'organisation fournit à chaque candidat : une table esthétique pour le modèle, une chaise pour le candidat, une table pour poser le matériel et les produits, ainsi qu'une prise électrique de 220 volts. Des plaids (couvertures) et de l'eau sont également mis à disposition sur les postes. Aucune lampe de travail ni rallonge ne sont fournies.
- Il est strictement interdit de poser des produits abrasifs ou décolorants sur la table sans une protection imperméable adéquate que le candidat doit lui-même prévoir.
- Le candidat peut apporter tout le matériel professionnel et les produits nécessaires à son épreuve.
- Seuls les produits cosmétiques munis de leurs étiquettes d'origine et en stricte conformité avec la réglementation européenne sont autorisés.
- Interdiction totale d'utiliser les téléphones portables (y compris pour vérifier l'heure). Seuls les chronomètres ou minuteurs classiques sont autorisés. Exception: les écouteurs filaires ou sans fil connectés au téléphone sont tolérés pour écouter de la musique, à condition impérative que le téléphone soit placé en mode avion. Le non-respect du mode avion entraînera des points de pénalité.
- Pendant l'épreuve, les participantes ont l'interdiction totale de parler avec leurs modèles, sauf en cas de force majeure liée à la sécurité ou à un inconfort physique du modèle.
- Les sacs, mallettes ou trolleys à roulettes peuvent demeurer sur l'aire de compétition à condition d'être fermés et positionnés sous la table. **Le candidat ne pourra pas y avoir accès du début à la fin de chaque épreuve.**
- Il n'est pas autorisé de manger sur l'aire de compétition, à l'exception de bonbons ou petits snacks **non salissants pour le sol**. Les boissons doivent être embouteillées avec bouchons (alcool interdit, verres ou gobelets interdits).
- **Les candidats ne doivent laisser aucun déchet ni détritrus sur l'aire de compétition.**
- **En quittant l'aire de compétition, la table doit être essuyée avec une lingette et laissée propre pour le candidat suivant.**

7. DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE ET DROIT À L'IMAGE

- **Photos techniques obligatoires** : Le candidat est informé que le juge de salle réalisera des photos du modèle (visage entier et gros plan sur les yeux) avant le début des épreuves. Ces photos “techniques” sont destinées aux juges d’évaluation.
- **Règle de la Main Levée** (concerne l’épreuve rehaussement de cils) : après avoir positionné les pads en silicone sur les paupières du modèle, la participante a l'obligation de lever la main. Le juge de salle se déplace alors immédiatement au poste pour effectuer la photo technique requise.
- **Photos et vidéos de la compétition** : En participant à la compétition, les candidats et les modèles renoncent expressément à leur droit à l'image pour l'ensemble des photos et vidéos capturées durant l'événement ou la cérémonie de remise des prix. Ils autorisent l'organisation à exploiter ces supports à des fins d'information ou de promotion et à en faire tout usage sur le site internet beauty-profs.com, les comptes Facebook ou Instagram liés au salon, ainsi que tous les mails et le magazine digital gérés par le salon..

8. EPREUVES

La compétition propose cinq épreuves chronométrées sur deux jours.

Catégorie 1 : Extensions de Cils

Cette catégorie regroupe 3 épreuves :

- Extensions Cil à Cil
- Extension Volume Russe Glamour Design
- Easy Fans

Catégorie 2 : Esthétique du Regard

Cette catégorie regroupe 2 épreuves :

- Lash Lift
- Brow Designer

Il appartient aux candidats de s’informer des modalités de chaque épreuve dans le présent règlement.

Aucune réclamation ou exception aux règles générales et particulières ne sera acceptée au motif que le candidat n’a pas lu ou compris une règle.

Départ des épreuves :

- **Le temps d'installation de 30 minutes n'est pas compris dans l'horaire des épreuves, il appartient au candidat de se présenter suffisamment en avance pour en bénéficier.**

Fin des épreuves :

- Au signal de fin donné par le juge de salle, le candidat devra **lever les mains et ne plus rien toucher sous peine de recevoir une pénalité immédiate de 10 points.**
- Les candidats doivent ranger leur matériel, emporter leurs déchets et quitter la zone de compétition rapidement. La table mise à disposition doit être débarrassée et rendue propre pour le candidat suivant.
- Si le candidat participe à l'épreuve suivante, il doit tout de même ranger son matériel et le réinstaller lors de la prochaine ouverture de compétition (sauf pour les épreuves Lash Lift - Brow Designer).

9. NOTATION

- Les modèles sont notés par un collège de juges selon des critères d'évaluation précis et publics (voir le barème pour chaque épreuve). Une note globale par points est attribuée aux candidats.

10. RÉCOMPENSES

La cérémonie officielle de remise des prix se tiendra le dimanche 15 novembre 2026 à 17H30 au Palais des Congrès (bâtiment à gauche en sortant du salon).

- Les trois premières lauréates de chaque épreuve seront nominées et recevront un certificat de réussite ainsi qu'une médaille, et des dotations offertes par les marques sponsors.
- L'organisation et le jury se réservent le droit d'attribuer des prix spéciaux supplémentaires sur scène.
- **Le trophée Best Lash Artist** sera attribué au candidat ayant cumulé le plus grand nombre de points sur l'ensemble des **trois épreuves d'extensions de cils**. Le lauréat recevra un trophée, un certificat et des dotations offertes par les marques sponsors.
- **Le Trophée "Designer du Regard"** récompensera le candidat ayant remporté le plus grand nombre de points dans la catégorie **"esthétique du regard"**. Le lauréat recevra un trophée, un certificat et des dotations offertes par les marques sponsors.
- **Le Trophée "Lash & Brow Master 2026"** sera attribué au candidat ayant cumulé le plus grand nombre de points sur l'ensemble de la compétition.

11. FRAIS DE PARTICIPATION

Les frais d'inscription sont nominatifs et non remboursables (sauf cas de force majeure entraînant l'annulation de l'événement par l'organisateur).

Nombre d'épreuves	Tarif Global
1 épreuve	49 €
2 épreuves	90 €
3 épreuves	110 €
4 épreuves	130 €
5 épreuves	145 €

12. PLANNING GÉNÉRAL DE LA COMPÉTITION

Samedi 14 Novembre 2026

Horaires	Événement / Épreuve
08H00 - 08H30	Accueil des candidats et installation sur l'aire de concours (30 min)
08H30 - 11H00	Epreuve VOLUME RUSSE GLAMOUR DESIGN (Durée: 2,5 heures)
11H00 - 12H00	Pause technique, évaluation par le jury et nettoyage des postes
12H00 - 12H30	Accueil des candidats et installation (30 min)
12H30 - 14H15	Épreuve EASY FAN (Durée: 1 heure 45)

14H15 - 15H15	Pause technique, évaluation par le jury anonyme et nettoyage des postes
15H15 - 15H45	Accueil des candidats et installation (30 min)
15H45 - 17H45	Épreuve EXTENSION CIL À CIL (Durée: 2 heures)
17H45 - 18H45	Évaluation par le jury de la dernière épreuve de la journée

Dimanche 15 Novembre 2026

Horaires	Événement / Épreuve
08H00 - 08H30	Accueil des candidats et installation sur les postes
08H30 - 10H00	Épreuve LASH LIFT (Durée: 1,5 heures)
09H30	Accueil discret et installation (30 min) pour les candidates de la Prestation Sourcils uniquement
10H00 - 11H00	Épreuve BROW DESIGNER (Durée: 1 heure - transition fluide pour les candidats du LASH LIFT)
11H00 - 12H00	Évaluation par le jury
12H00 - 17H30	Délibérations
17H30	Cérémonie Officielle de Remise des Prix

13. EXTENSION CIL À CIL (1:1) (MAXIMUM 110 PTS)

Durée de l'épreuve : 2 heures (120 minutes)

Objectifs : Démontrer votre capacité à travailler avec des cils naturels, à choisir la bonne forme pour la courbure, à réaliser un travail harmonieux et homogène sur toute la frange. Respecter toutes les règles d'hygiène et de sécurité.

Pour cette épreuve, le modèle sera pris en photo par le juge de salle après la fixation des cils sur le pad (colle appliquée).

Règles :

- Le modèle doit obligatoirement se présenter démaquillé et sans aucune extension préalable ni maquillage permanent de type eye liner.
- Le candidat doit impérativement respecter la règle fondamentale du cil à cil : pose d'une extension unique sur un cil naturel isolé.
- L'utilisation de bouquets, qu'ils soient faits main ou préfabriqués, est strictement interdite.
- Les colles noires et transparentes sont autorisées
- Les extensions noires ou marrons sont autorisées et peuvent être mélangées, les autres couleurs sont interdites
- Toutes les règles générales de la compétition s'appliquent.

Barème :

Critères d'Évaluation Cil à Cil	Points Alloués
Résultat général	10 pts
Choix du stylisme	10 pts
Symétrie	10 pts
Absence de stickies / cils collés entre eux	10 pts
Couverture et taux de remplissage	10 pts
Distance entre la paupière et le point de colle	10 pts

Attachement de l'extension sur le cil 10 pts

Direction des extensions 5 pts

Travail des coins internes 5 pts

Travail des coins externes 5 pts

Transition entre les tailles et/ou les courbures 5 pts

Choix du diamètre 5 pts

Choix de la longueur 5 pts

Perfection du point de colle 10 pts

14. EXTENSIONS VOLUME RUSSE GLAMOUR DESIGN (MAXIMUM 130 PTS)

Durée de l'épreuve : 2,5 heures (150 minutes)

Objectifs : Démontrer votre capacité à réaliser une pose d'extensions de type "Volume Russe" hautement stylisée au choix du candidat, **intégrant obligatoirement la technique "eyeliner"**.

Règles :

- Le modèle doit obligatoirement se présenter démaquillé et sans aucune extension préalable ni maquillage permanent de type eye liner.
- Pour le mapping, tous les styles pratiqués en salon sont autorisés : Fox, Squerrel, Doll, Wet etc. Le choix du style devra être en harmonie avec le visage du modèle.
- Les bouquets doivent impérativement être confectionnés sur place et à la main par le candidat durant le temps imparti de l'épreuve.
- Les bouquets préconfectionnés (easy-fan ou préfaits) sont formellement interdits.
- Seules les extensions de teintes noires ou marrons sont autorisées.
- Les colles noires et transparentes sont autorisées
- Toutes les règles générales de la compétition s'appliquent

Barème :

Critères d'Évaluation - Elegance & Glamour	Points Alloués
Résultat général, harmonie et élégance visuelle	10 pts
Maîtrise et visibilité de l'effet Eyeliner (densité parfaite au ras des cils)	15 pts
Symétrie parfaite entre les deux yeux	10 pts
Absence de stickies / propreté du travail	10 pts
Couverture et taux de remplissage	10 pts
Distance régulière par rapport à la paupière	10 pts
Qualité de l'attachement et rétention	10 pts
Direction et alignement des bouquets	10 pts

Harmonie des coins internes et externes 10 pts

Fluidité des transitions (tailles et courbures) 15 pts

Perfection du point de colle 10 pts

15. EXTENSIONS EASY FAN (MAXIMUM 110 PTS)

Durée de l'épreuve : 1 heure 45 minutes (105 minutes)

Objectifs : Cette épreuve valorise les nouvelles techniques de pose volume avec des préfaits. L'évaluation cible spécifiquement la qualité de la pose, l'harmonie du volume, l'esthétique générale et la parfaite maîtrise de l'application des cils Easy Fan.

Règles :

- Le modèle doit obligatoirement se présenter démaquillé et sans aucune extension préalable ni maquillage permanent de type eye liner.
- Pour le mapping, tous les styles pratiqués en salon sont autorisés. Le choix du style devra être en harmonie avec le visage du modèle.
- Tous les types de bouquets sont autorisés.
- Seules les extensions de teintes noires ou marrons sont autorisées.
- Les colles noires et transparentes sont autorisées
- Toutes les règles générales de la compétition s'appliquent
- Toutes les règles générales de la compétition s'appliquent

Barème :

Easy Fan - Critères d'Évaluation	Points Alloués
Résultat général du design	10 pts
Maîtrise technique du volume Easy Fan	10 pts
Adéquation du style avec la morphologie et le regard du modèle	10 pts
Densité, relief et définition du volume	10 pts
Symétrie globale du design	10 pts
Absence complète de stickies	10 pts
Couverture et homogénéité	10 pts
Distance de sécurité	10 pts

Qualité de l'attachement 10 pts

Direction et orientation des bouquets 10 pts

Perfection du point de colle 10 pts

16. LASH LIFT

Important : Les épreuves “Lash Lift” et “Restructuration & embellissement du Sourcil” sont évaluées sur deux fiches distinctes et totalement indépendantes. Chacune de ces grilles est notée sur un maximum de 100 points.

Durée de l'épreuve : 1,5 heures (75 minutes)

Objectifs : Démontrer votre capacité à réaliser un rehaussement de cils harmonieux et homogène, à mettre en valeur le regard du modèle et les cils naturels. A effectuer une coloration des cils, esthétique et de haute qualité. Et bien sûr, à respecter toutes les règles d'hygiène et de sécurité.

Règles :

- Le modèle doit obligatoirement se présenter avec les cils démaquillés et sans aucune extension préalable ni maquillage permanent de type eyeliner.
- Le modèle ne doit pas avoir reçu de rehaussement ou de teinture depuis deux mois au minimum.
- Le candidat utilisera une colle classique ou un baume pour fixer les cils sur le pad.
- La méthode du « rehaussement Coréen » est autorisée.
- Le candidat doit utiliser une teinture noire (teinture classique). le mascara semi-permanent est interdit.
- Toutes les règles générales de la compétition s'appliquent

Barème :

Fiche d'Évaluation: LASH LIFT (Maximum 100 pts)

Critères d'Évaluation - Lash Lift	Points Alloués
Choix du pad adapté à la morphologie de l'œil (évalué via les photos du juge)	10 pts
Enroulement et tension (Tension)	15 pts
Zone d'application des produits	15 pts
Degré de courbure (Courbure)	15 pts
Direction du placement des cils après le soin	15 pts

Coloration des cils 10 pts

Propreté des cils et de la muqueuse (absence de résidus de colle ou de teinture) 10 pts

Symétrie et effet visuel global 10 pts

17. BROW DESIGNER

Durée de l'épreuve : 1 heures (60 minutes)

Pour les candidats effectuant l'épreuve de Lash lift auparavant, la transition s'effectue sans quitter l'aire de compétition. Toutefois, le temps imparti pour chaque épreuve doit être impérativement respecté (interdiction de toucher aux cils après le démarrage de l'épreuve d'embellissement des sourcils).

Objectifs : Réaliser une restructuration architecturale complète du sourcil, complétée par une technique d'embellissement au choix du candidat (ex: Brow Lift, teinture, henné, etc.). Vous serez évalué(e) sur la pertinence de la technique choisie en fonction du modèle, la qualité de l'exécution et l'impact visuel global.

Règles :

- Le modèle doit obligatoirement se présenter avec les sourcils démaquillés et sans aucune trace de maquillage permanent.
- **Les sourcils du modèle ne doivent pas avoir été teints, rehaussés ou épilés depuis au minimum 3 semaines.** A défaut, une pénalité pouvant aller jusqu'à 50% des points peut être appliquée. Il appartient au juge principal de décider de ce point.
- La restructuration des sourcils pourra se faire à la pince à épiler, à la cire, ou au fil.
- Il est interdit d'utiliser un rasoir (lame) ou une tondeuse pour corriger la ligne des sourcils.
- Il est interdit d'utiliser des cosmétiques grand public de type poudres, crayons de maquillage, mascaras à sourcils, fibre à sourcils etc. pour la mise en forme finale des sourcils. Seules les produits réservés à la cabine (prestations) sont autorisés.
- Tous les types de teintures sont autorisés
- La coloration au henné est autorisée
- La technique du brow lift est autorisée
- Il est interdit d'utiliser des pochoirs
- Toutes les règles générales de la compétition s'appliquent.

Barème :

Fiche d'Évaluation: **RESTRUCTURATION & EMBELLISSEMENT (Maximum 70 pts)**

Critères d'Évaluation - Prestation Sourcils au Choix	Points Alloués
---	----------------

1. Pertinence du Choix de la Technique (personnalisation en adéquation avec l'esthétique et le style du modèle)	10 pts
2. Architecture & Adaptation Morphologique (Évaluation de la forme des sourcils en fonction de la structure du visage), symétrie, équilibre	10 pts
3. Maîtrise de la technique d'embellissement (Uniformité, texture, propreté de l'application)	10 pts
4. Maîtrise de la coloration (Justesse de la teinte, blend, effet ombré, etc.)	10 pts
5. Netteté & Précision des Lignes (Lignes inférieures et supérieures parfaitement propres et définies)	10 pts
6. Respect de la Peau & du Poil & Sécurité (Peau calme, poil sain, absence de brûlures chimiques ou d'irritations)	10 pts
7. Harmonisation Finale & Impact Visuel Global	10 pts

18. CONTACT, ASSISTANCE ET DEMANDES DE NOTES

Les compétiteurs peuvent demander un retour sur leurs évaluations, uniquement par écrit, en utilisant les coordonnées suivantes :

- **E-mail:** Wasenczuk.adrianaxx28@gmail.com
- **Message (WhatsApp):** +33 6 83 26 08 49 (indicatif France)

Compte tenu du nombre élevé des candidats, un délai de réponse de une à deux semaines est courant.